



تأليف: الراحل ج. الرسم
الهندسي

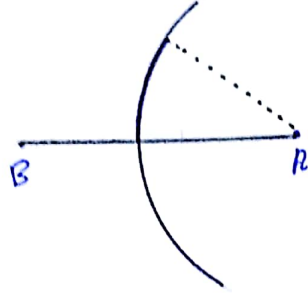
إعداد: عبد الرحمن منون
مطبعة: دارية محمد زيدان

حق الساعة الخيانة تكون
منبوذة مرثية باليوم
فلا ما تربي معاشي يوم
- الراحل ج. -

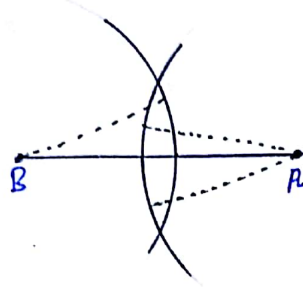
لتصنيف خط مستقيم:

← الخطوات:

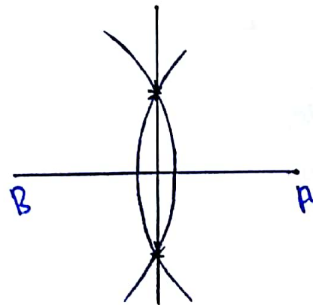
[1] نفتح الفرجار فتحة أكبر من نصف الخط [بالنظر يعني أجبدي]



[2] نضع الفرجار بالنقطة A ونرسم ونقاط على نفس الفتحة ونضعه
بالطرف الآخر B



[3] نقاط المنحنيات ونقوم بتوصيل نقاط التقاطع :-



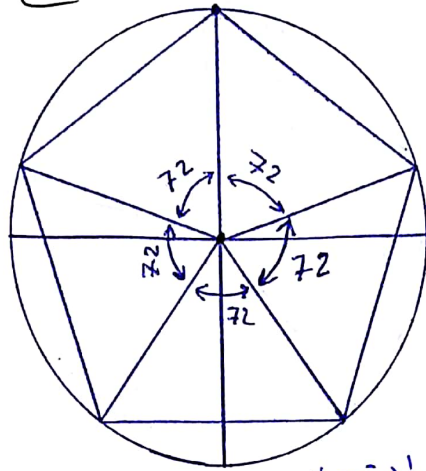
شرح رسمه الخماسي :

* الخماسي فقط يرسم داخل دائرة

يوجد طريقتين :

الأولى :- لرسم جميع المضلعات سواء خماسي أو سداسي أو

سباعي (داخل دائرة) ← القامة $\frac{360}{\text{عدد الأضلاع}}$ مثال: خماسي : $\frac{360}{5} = 72^\circ$



[شكل خماسي]

والثانية :- بالفرجار : الخطوات :-

1] نرسم الدائرة بالقطر المعطى

2] نحدد النقاط A و B و C و D و E و F

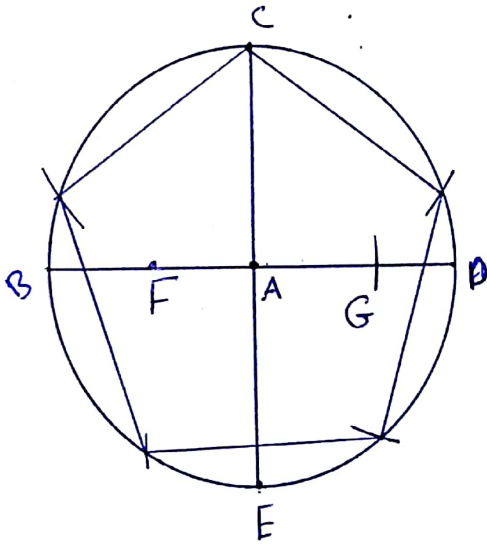
3] ننصف المضلع AB بالنقطة F

4] نفتح الفرجار مسافة FC ونضع الرأس عند النقطة F ونحدد G

5] نضع رأس الفرجار في نقطة C

ونفتحه لغاية G ونقطع الدائرة

على نفس فتحة الفرجار



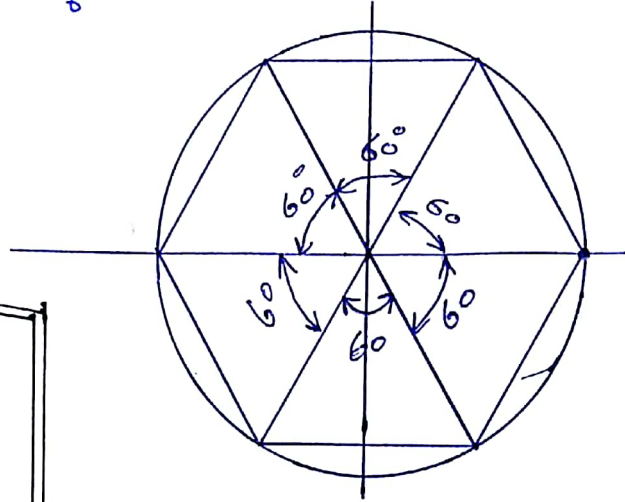
* مهم جداً *

شرح رسم الساسي :-

يوجد له طريقتين : داخل الدائرة ، خارج الدائرة

II داخل الدائرة :-

قاسة المثلثات : $60^\circ = \frac{360}{6}$



II خارج الدائرة :- الخطوات :-

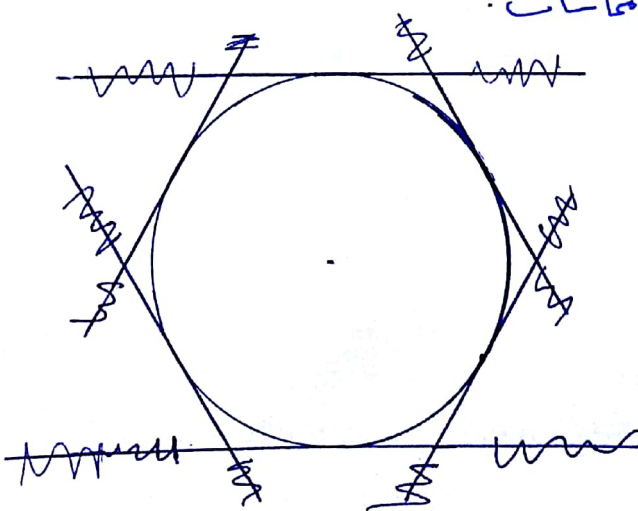
① نرسم الدائرة بالقطر المحدد .

② نرسم خطوط مماسات من أعلى وأسفل .

③ نستخدم المثلث الـ 30-60-90 نضعه على نقطتين

المماسات من أعلى وأسفل ونرسم مماسات .

④ نمتح الخطوط الزائدة .



سؤال ؟

كيف نحدد على أي طريقة
الرسم الساسي ؟

الدائرة موزة : كالمثلثين قياسات الدائرة من
الأضلاع موزة الزوايا



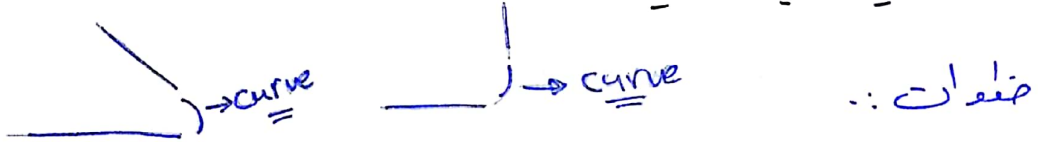
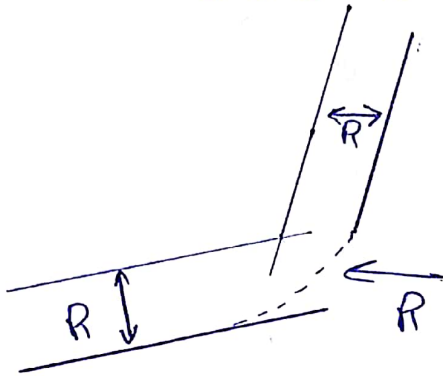
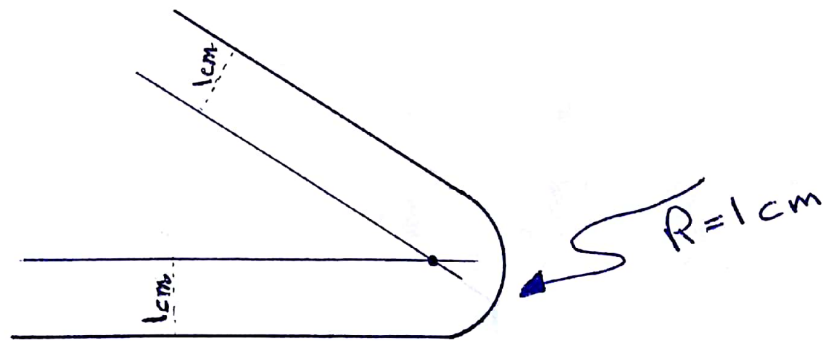
الدائرة بزاوية : كالمثلثين قياسات الدائرة من
مماسات من أعلى وأسفل



* قامة (الق) :

[Curve between 2 lines]

كيرف بين خطين :

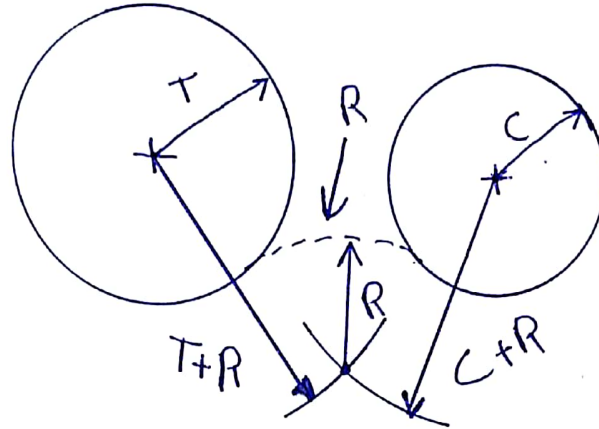
① نرسم خط موازي لخط الأمامي بقدر $2h$ عيار R ② عند نقطة تقاطع الخطين المتوازيين نفتح الفرجار ونرسم ال curve عيار R 

قاعدة (المجموع) :-

خطوات :-

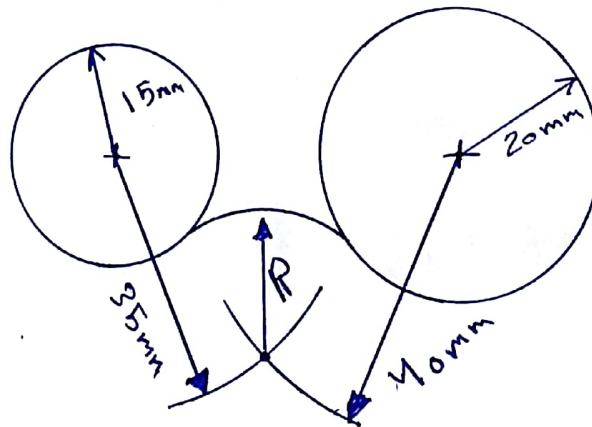
① نفتح الفرجار بمقدار $C+R$ ونضع الرأس ^{عند} C ونرسم شريطة

② نفتح الفرجار بمقدار $T+R$ ونضع الرأس عند T ونرسم شريطة



③ نقطة تقاطع الشططين نفتح الفرجار بمقدار R ونرسم ال Curve

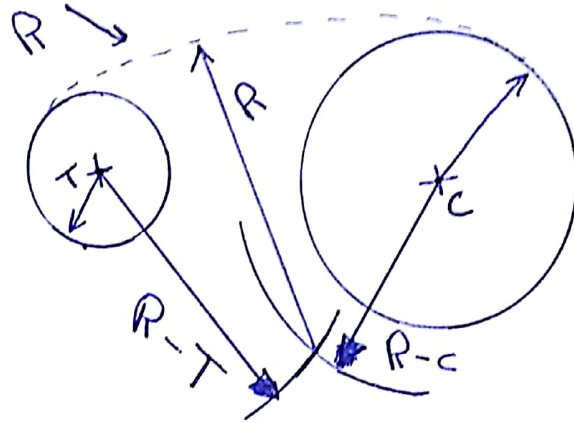
$$96 \quad R = 20mm$$



معاملة (الطرح) :-

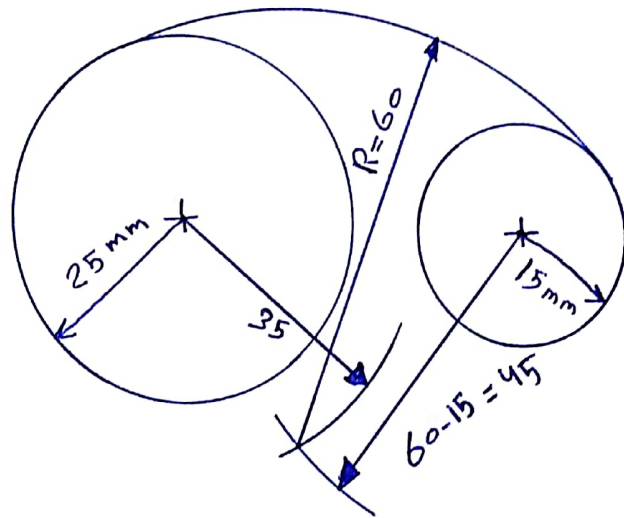
الخطوات :-

- ① نفتح الفرجار عيار $C-R$ ونفتح الرأس عند C ونرسم شحنة .
- ② نفتح الفرجار عيار $T-R$ ونفتح الرأس عند T ونرسم شحنة .



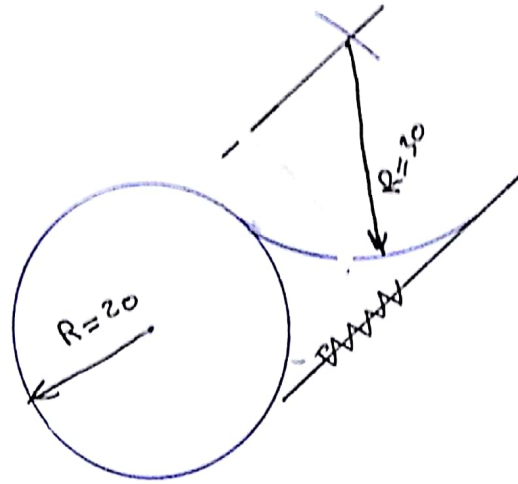
③ نقطة تقاطع الشططتين نفتح الفرجار عيار R ونرسم Curve

$Q6 \ R = 60$

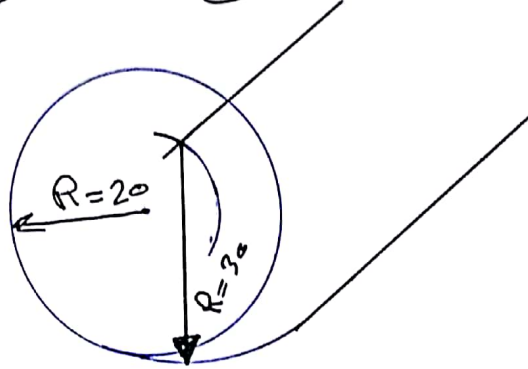


جميع سينت القواعد [المختار - الجمع - الطرح] :-

[الخط + الجمع]

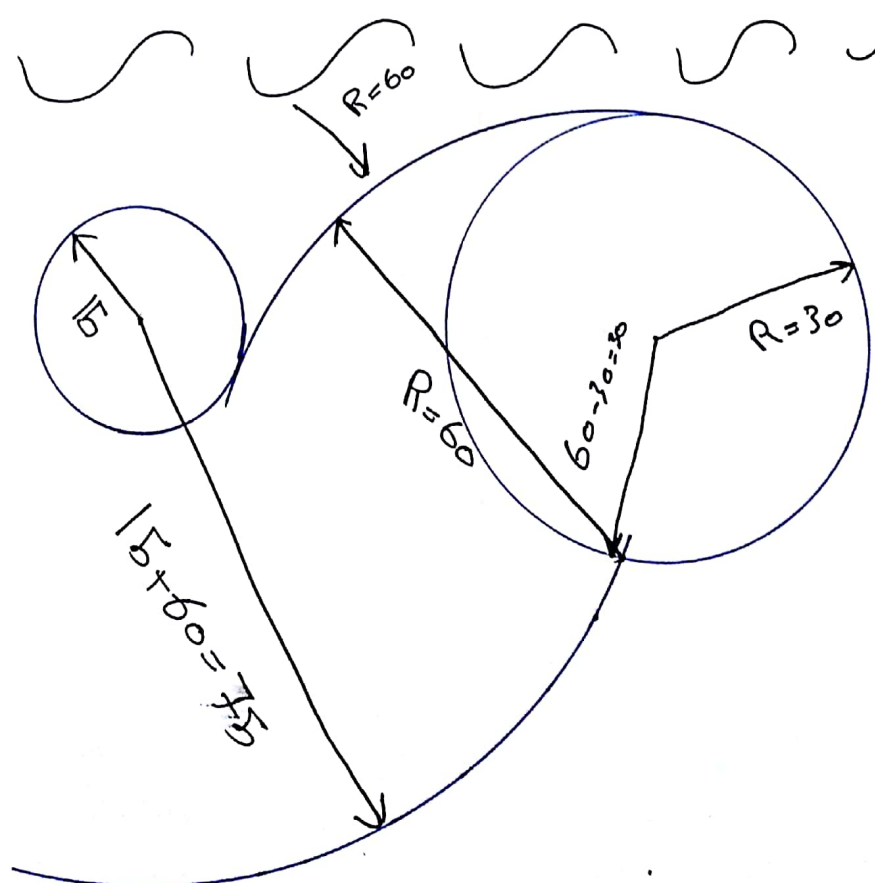


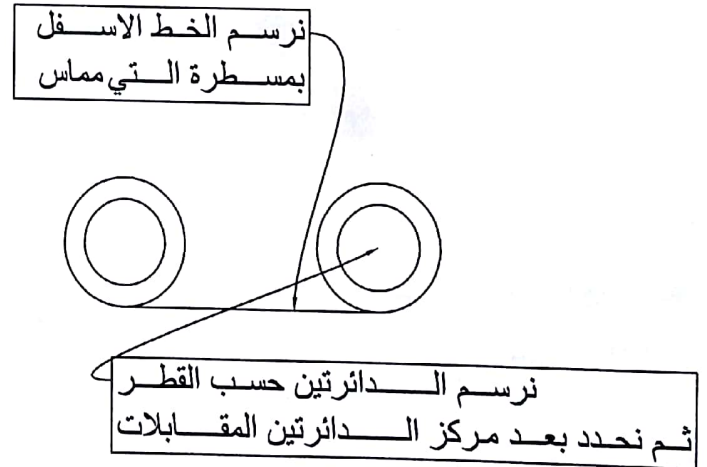
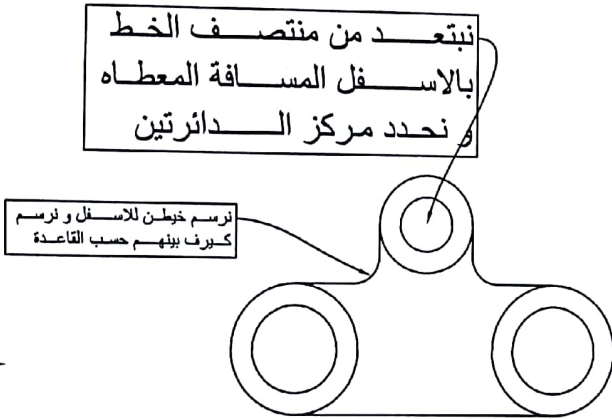
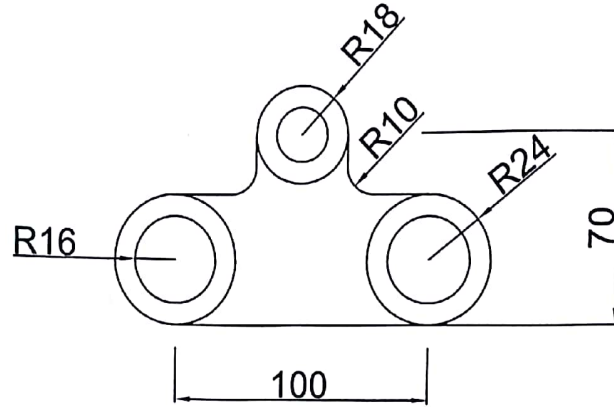
[الخط + الطرح]



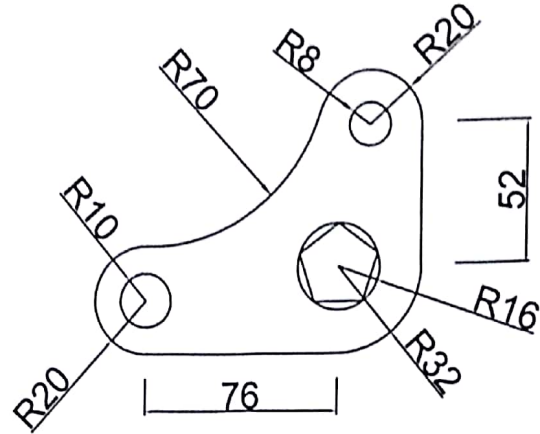
[الجمع + الطرح]

* عادي لولاجا على نفس
الدائرة $60-30=30$
انز صم مينا



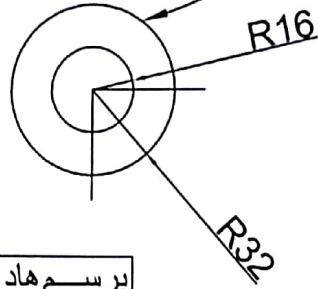


بقيس بالمسطرة بمقدار نق

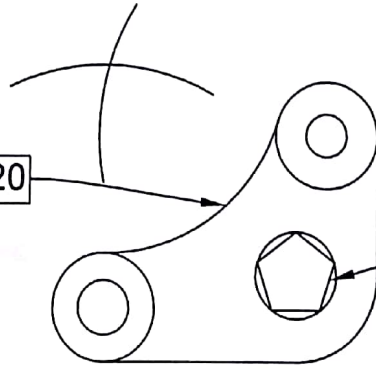


بمحي هاد الجزء

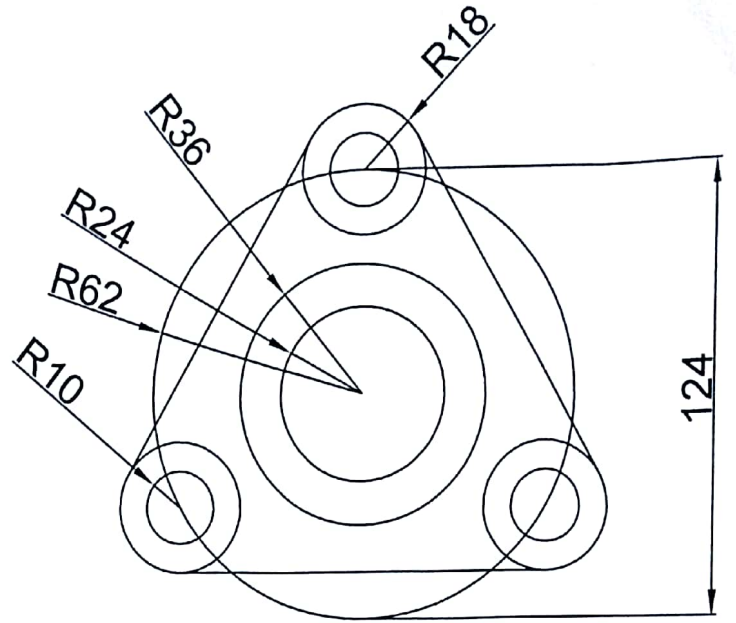
برسم هاد الخط زي القياس



70+20 برسم هاد الخط على القاعدة

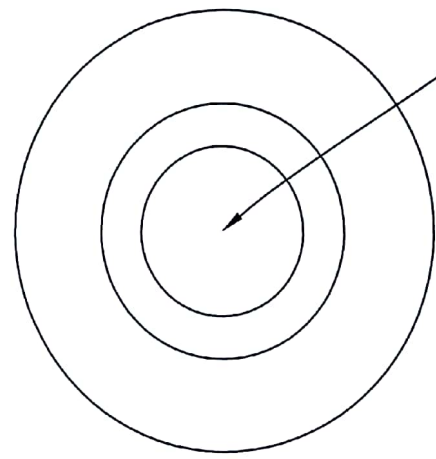
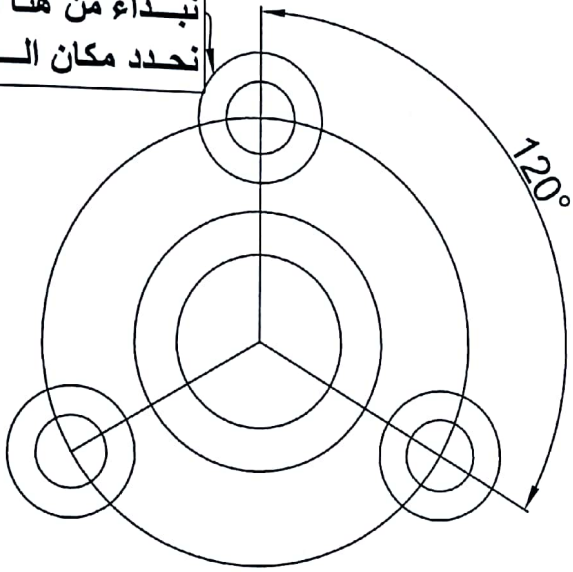


برسم الخماسي على القاعدة

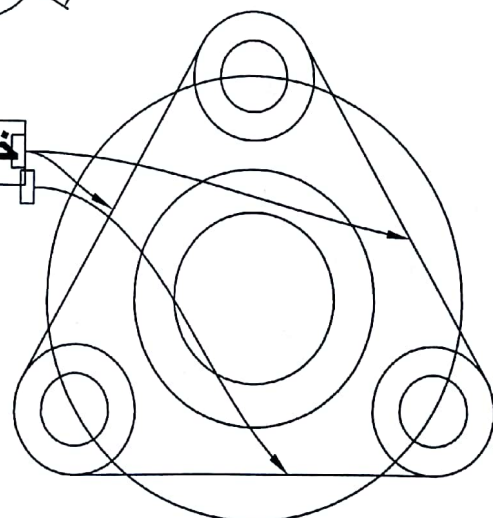


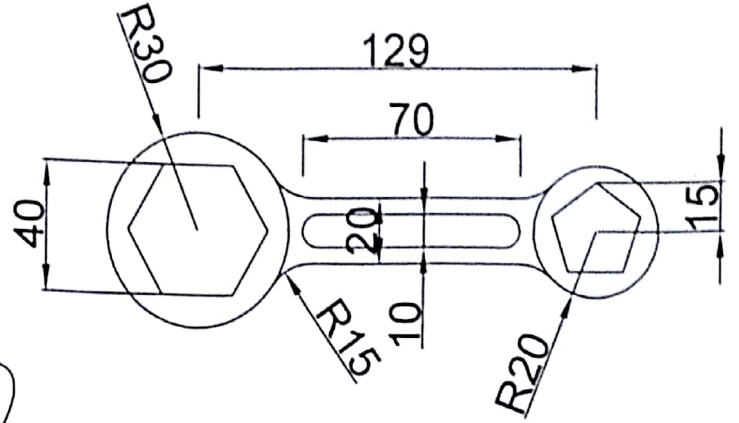
نرسم الدوائر بالقياسات المعطاه

نبدأ من هنا ثم بالمنقلة
نحدد مكان الدائرتين

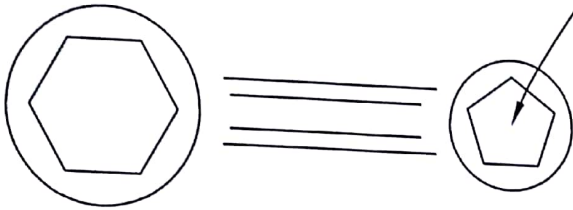


نخطو مما سات بين الدوائر





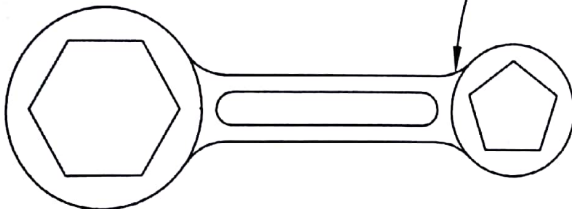
نبتعد بمقدار نصف المسافة بين
كلا الخطيين من اعلى و اسفل السنتر
ونرسم الخطوط



نرسم الدائرة الاولى و الخماسي
ونحدد مركز المقابلة كما بالقياسات

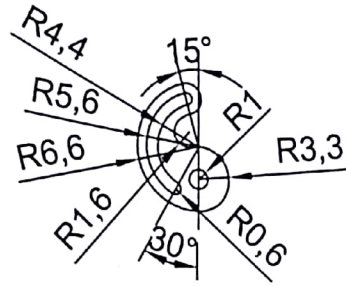


نرسم الكيرف حسب القاعدة
بين خط و دائرة من الخارج



نحدد السنتر و نرسم السداسي و الدائرة

قياسات الرسم
صغيرة جداً



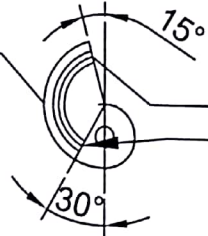
نحدد المركز الثاني
و نرسم الدوائر



نحدد المركز و نرسم الدائرة

بنرسم دوائر كاملة و
بنمحي الزيادات بعددين

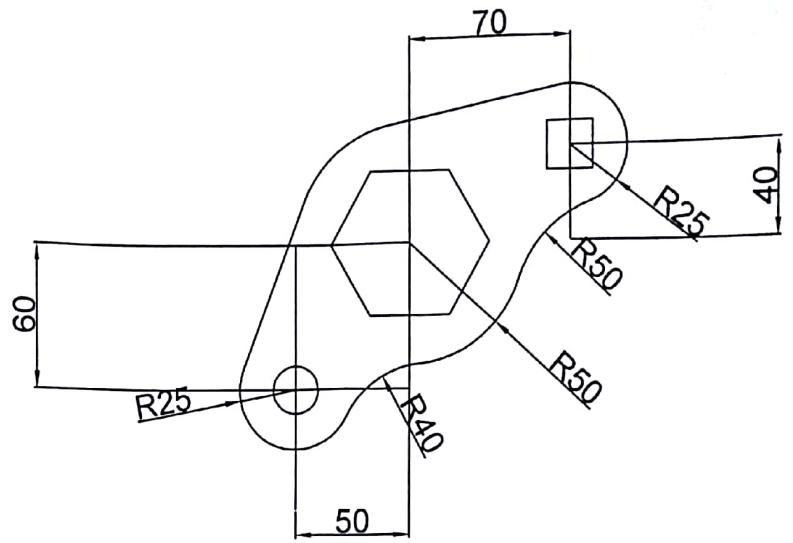
بنحدد الزوايا
و بنمحي زي هيك



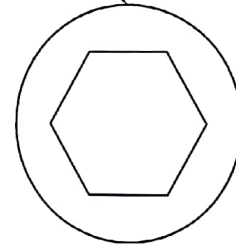
بنرسم دائرة من نقطة التقاطع
لازم تسكر



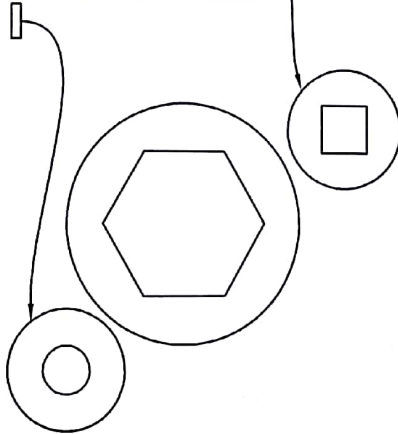
بنرسم الكيرف حسب القاعدة
بين دائرتين على الجمع



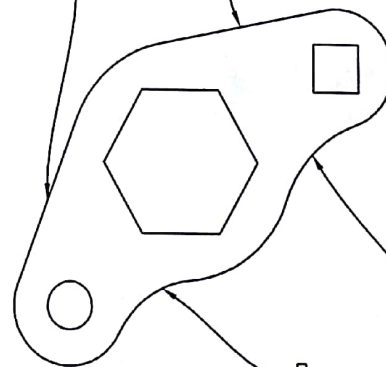
نبدأ بالسداسي و الدائرة
حسب القياسات



نحدد المسافات الموضوعه
ونرسم الاشكال قبل الكيرفات



مماسات حسب القواعد



كيرفات حسب قاعدة الجمع



المساقط :

شومي المساقط ؟؟ (00)

- المساقط باختصار هي رسم الـ 3D بالنظام السائبي "2D".
هل كيف ؟؟ مهم حسابنوف بالشرع ^ ^

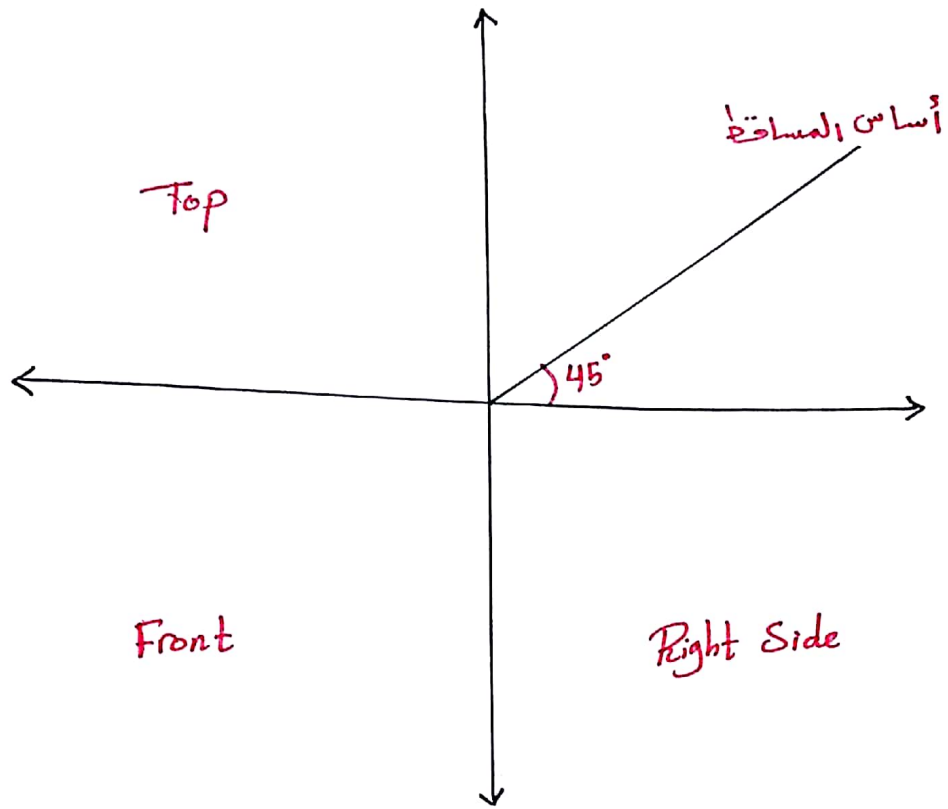
* أول شي أنواع الخطوط :

II Solid ← "خط عادي بـ HB"
برضو ارسموه بالنظر بربط أكبر (00)

III Hidden ← "خط مستطع بـ HB" 2-3mm

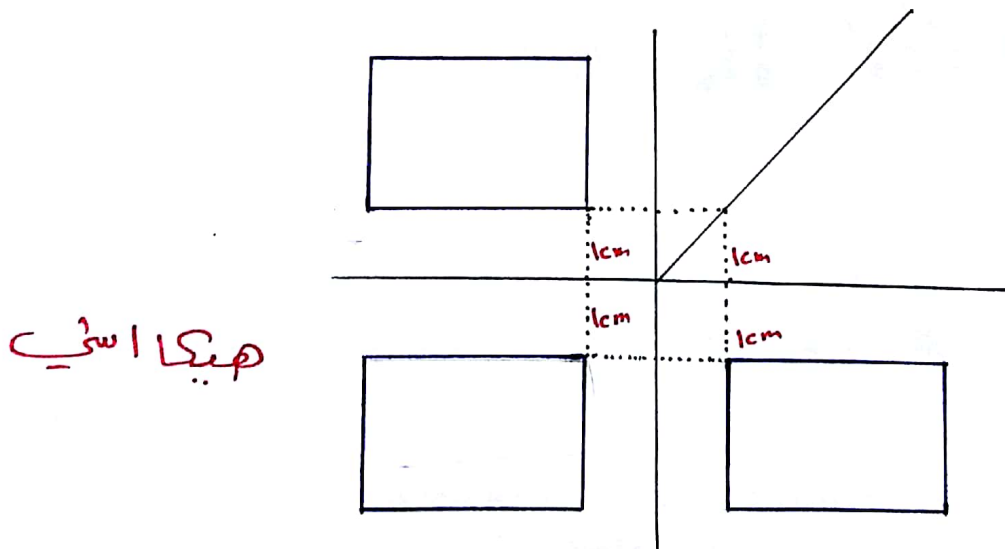
IV Center ← "خط مستطع متقطع للدائرة بـ HB" 10mm

V projection ← "خط الاسقاط بـ 2H"

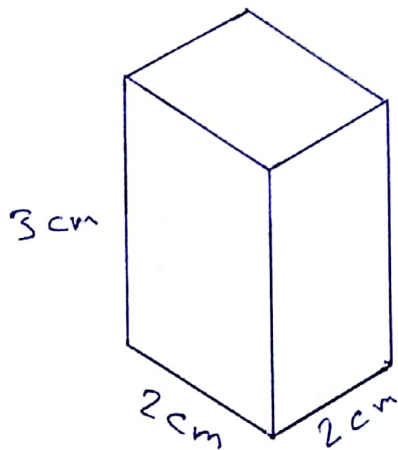


شرط صغير لنوعان : ١- لازم بعد المساقط من الأساس متساوي وغالباً

يكون 1cm ← 10mm



* کیف ارسم ؟



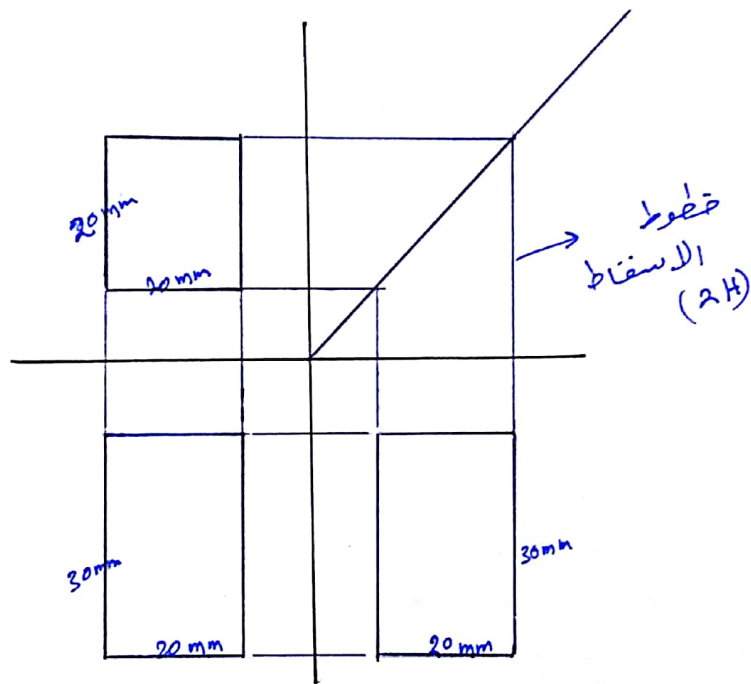
← غالباً بیش من (Front) F

بدرعی از نمای زاویه من اليمين
جهد ها و بكون بعد ها ای الأساس

[المستوى الیکاریت] علی بعد X

من کل اینواحي (ماد شرط یخوان

♡ مانتس)



قواعد بسيطة :-

1] طول ال F = طول ال R.S

2] طول ال T = عرض ال R.S

3] عرض ال F = عرض ال T

